

SUSSI  
BECH

INGO  
MILTON

JENS OLAF PEPKE  
PEDERSEN

# Ørsted

HAN SATTE STRØM TIL VERDEN

DANSK  
Udskolingen

Beskriv de virkemidler, tegneserieskaberne bruger på side 5, 7 og 9 til at beskrive forholdet mellem de to brødre Ørsted.

---

---

---

---

---

Beskriv de to persontyper Ørsted og Ritter i forhold til hinanden. Hvor er de forskellige? Og hvad har de til fælles?

---

---

---

---

Hvad var forskellen på de franske og de tyske naturforskeres tænkning? (side 28)

---

---

---

---

---

---

---

Og på hvis side står Ørsted?

\_\_\_ Franskmændenes      \_\_\_ Tyskernes      \_\_\_ Med et ben i hver lejr

Hvorfor ophæver frøken Probsthayn forlovelsen med Hans Christian?

\_\_\_ Hun er jaloux      \_\_\_ Hun føler sig mobbet      \_\_\_ Hun har fundet en anden

Hvordan bliver det udtrykt i tegneseriens billeder og dialog? (side 35-36)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Flere af bogens billeder er inspireret af malerier fra samtiden. Kan du identificere disse?

Side \_\_\_\_\_ billede \_\_\_\_\_

Side \_\_\_\_\_ billede \_\_\_\_\_

Side \_\_\_\_\_ billede \_\_\_\_\_

Side \_\_\_\_\_ billede \_\_\_\_\_

Hvorfor kommer Ørsted og Grundtvig op at skændes?

---

---

---

---

---

---

---

På side 56 bliver Ørsteds breve modtaget rundt omkring i Europa, samtidig med at han spiller kegler på Dyrehavsbakken. Hvorfor har tegneserieskaberne krydsklippet mellem disse to begivenheder?

---

---

---

---

---

Hvordan portrætterer forfatterne Hans Christian Andersen på siderne 59-60 og 64? Sæt ring om de ord, du synes karakteriserer Andersen, som han optræder i tegneserien?

SELVOPTAGET    HIDSIG    GENERT    PÅTRÆNGENDE    BANGE  
TRAVL    IRRITERENDE    VRED    SNAKKESALIG    OBSTERNASIG

Hvordan viser tegneserieskaberne dette i seriens tekst og billeder?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Hvordan er Ørsteds forhold til Gud beskrevet i tegneserien?

---

---

---

---

---



Sussi Bech/ Ingo Milton/ Jens Olaf Pepke Pedersen

Analysér billedet? Hvad fortæller det?

---

---

---

---

---

---

---